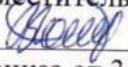


**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Нягани  
«Общеобразовательная средняя школа № 3»**

**ПРИНЯТО**

решением методического объединения  
учителей русского языка и литературы  
Протокол от 30.09.2022г. № 1

**СОГЛАСОВАНО**

заместитель директора по УВР  
 / В.В. Положенко/  
Приказ от 31.08.2022г. № 411

**Рабочая программа**  
учебного предмета «Русский родной язык»  
для основного среднего образования  
11 а класса

Составитель:

Сотникова Л.Н.,

учитель русского языка и литературы

## Аннотация к рабочей программе по родному русскому языку для 11 б, в классов

<p>Нормативно-методические материалы</p>	<p>Федеральные государственные образовательные стандарты среднего общего образования, 2012 г. Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством просвещения РФ к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях; Основная образовательная программа среднего общего образования (ФГОС) МАОУ ОСШ №3</p>
<p>Реализуемый УМК</p>	
<p>Место учебного предмета в учебном плане</p>	<p>0,5 часа в неделю, 17 часов в год.</p>
<p>Цели и задачи изучения предмета</p>	<p>Курс углубленно-обобщающего изучения родного русского языка в 10 - 11 классах призван решить как <i>специальные</i>, так и <i>общепредметные</i> задачи. Среди <i>специальных</i> задач преподавания русского языка выделим следующие:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формирование <i>языковой</i> и <i>лингвистической компетенций</i> учащихся;</li> <li>2) формирование <i>культуроведческой компетенции</i> учащихся;</li> <li>3) формирование <i>коммуникативной компетенции</i> учащихся.</li> </ol> <p><i>Языковая компетенция</i> предполагает знание единиц языка и правил их соединения, умение пользоваться ими в речи.</p> <p><i>Лингвистическая компетенция</i> предусматривает знание метаязыка лингвистики, основных ее понятий, а также определенные представления об ученых-лингвистах, прежде всего об отечественных русистах.</p> <p><i>Культуроведческая компетенция</i> предполагает в первую очередь осознание языка как формы выражения национальной культуры.</p> <p>Понятие «<i>коммуникативная компетенция</i>» включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наличие определенных теоретических сведений о языке;</li> <li>• наличие определенных знаний языка (орфоэпических, лексических, грамматических умений и навыков);</li> <li>• наличие умений соотносить языковые средства с целями, задачами и условиями общения;</li> <li>• наличие знаний и умений организовать речевое общение с учетом социальных норм поведения.</li> </ul> <p>Таким образом, коммуникативная компетенция, являясь высшей ступенью в иерархии компетенций, представляет собой их нерасторжимое единство, расширяет и углубляет языковую, лингвистическую и культуроведческую компетенции.</p> <p><b>Изучение родного русского языка в X - XI классах на профильном уровне направлено на достижение следующих целей:</b></p> <p><b>воспитание</b> гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;</p> <p><b>развитие и совершенствование</b> способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков</p>

<p>самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;</p> <p><b>углубление знаний</b> о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;</p> <p><b>овладение умениями</b> опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;</p> <p><b>применение</b> полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.</p>
---

### Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»

Цели и образовательные результаты представлены на нескольких уровнях — личностном, метапредметном и предметном.

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говoreние и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Требования к уровню подготовки (к знаниям, умениям, навыкам) обучающихся за курс 10-11 классов**

***В результате изучения родного (русского языка) на базовом уровне ученик должен знать/понимать:***

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

#### ***уметь:***

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- различать разговорную речь и язык художественной литературы;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
- извлекать информацию из различных источников;
- находить в словах изученные орфограммы, орфографические ошибки и исправлять их; правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами; пользоваться орфографическими словарями;
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами;
- производить фонетический, морфемный, морфологический разбор слов, синтаксический разбор предложений (с двумя главными членами);

#### ***аудирование и чтение***

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

#### **говорение и письмо**

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
  - создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
  - осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
  - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
  - свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
  - соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

#### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Основными формами и видами контроля** знаний, умений и навыков являются: текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя») работ, диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов.

В программе реализована коммуникативная и функциональная направленность обучения русскому языку, намечены пути развития речевой способности обучающихся.

## **1. Содержание учебного предмета**

### **10 класс**

#### **Язык и его функции. Речь. Культура речи.**

Язык и его функции. Писатели о языке и речи.

Речь. Культура речи. Стихотворение С.Острового «Первородство».

Орфография. Стихотворение В.Шефнера «Это так, а не иначе».

#### **Лексика и лексическая стилистика**

Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка.

Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре.  
Словари. «Собиратели слов» (По В.Одинцову).  
Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.

### **Состав слова и словообразование.**

Словообразование и стилистика.  
Этимология. Этимологические словари.

### **Грамматика и грамматическая стилистика**

Назначение грамматики. Тексты Л.К.Граудиной и В.Белова.  
Морфология и стили речи.  
Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К.Дмитриев.  
Части речи и их происхождение.

#### **Имя существительное.**

Имя существительное и его роль в художественных текстах.  
Собственные имена существительные в литературе.  
«Журавли» Н.Рубцова и Р.Гамзатова.  
Употребление падежных форм имен существительных.  
Употребление несклоняемых имен существительных.

#### **Имя прилагательное**

Трудности в употреблении имен прилагательных.  
Употребление имен прилагательных в художественной литературе.

### **11 класс**

#### **Имя числительное.**

Употребление числительных в речи и художественной литературе.

#### **Местоимение.**

Употребление местоимений в речи.  
Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе.

#### **Глагол.**

Употребление глаголов в связной речи. Глаголы речи.  
Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы – синонимы, антонимы, омонимы). Текст «Сила русского глагола». Формы глагола в художественной литературе. Олицетворения.

#### **Причастие.**

Употребление причастий в речи и в художественной литературе.

#### **Деепричастия.**

Деепричастие как часть речи.  
Употребление деепричастий в фольклоре и литературе.  
Образ коня в фольклоре и литературе. (Отрывки из сказки П.Ершова «Конек-горбунок»)

#### **Наречие.**

Правила написания наречий.  
Употребление наречий. В.Короленко «Все-таки впереди – огни!»

### Служебные части речи.

Предлог. Употребление предлогов в речи. Текст «Какой продукт едят все народы?»

Употребление частиц и междометий в художественной литературе.

### Язык и культура.

Языковая картина мира. К.Д.Ушинский. «О родном языке».

Слово как концепт культуры. Концепты «Родина», «Мой родной край», «Добро».

### Календарно-тематический план

№	Раздел	Тема урока
1.	<b>Язык и речь</b>	Язык и его функции. Писатели о языке и речи.
2.		Речь. Культура речи. Стихотворение С.Острового «Первородство».
3.		Орфография. Стихотворение В.Шефнера «Это так, а не иначе».
4.	<b>Лексика и лексическая стилистика.</b>	Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка.
5.		Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре.
6.		Словари. «Собиратели слов» (По В.Одинцову). Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.
7.		<b>Р.р. Лингвистическое сочинение о значении какого-либо фразеологизма или крылатой фразы.</b>
8.		<b>Состав слова и словообразование.</b>
9.		Словообразование и стилистика. Этимология. Этимологические словари
10.	<b>Грамматика и грамматическая стилистика.</b>	Назначение грамматики. Тексты Л.К.Граудиной и В.Белова. Морфология и стили речи.
11.		Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К.Дмитриев. Части речи и их происхождение.
12.	<b>Имя существительное.</b>	Имя существительное и его роль в художественных текстах. Собственные имена существительные в литературе.
13.		<b>Р.р. «Журавли» Н.Рубцова и Р.Гамзатова. Обучение лингвистическому анализу.</b>
14.		Употребление падежных форм имен существительных. Употребление несклоняемых имен существительных.
15.		<b>Р.р. Сочинение-описание портрета девушки (юноши), который нравится.</b>
16.		<b>Тестирование по теме «Имя существительное»</b>
17.	<b>Имя прилагательное</b>	Трудности в употреблении имен прилагательных.
18.		Р.р. Лингвистический анализ стихотворения И.Бунина.
<b>11 класс</b>		
1.	<b>Имя числительное.</b>	Употребление числительных в речи и художественной литературе.
2.	<b>Местоимение.</b>	Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе.
3.	<b>Глагол.</b>	Употребление глаголов в связной речи. Глаголы речи.

4.		Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы – синонимы, антонимы, омонимы). Текст «Сила русского глагола».
5		Формы глагола в художественной литературе. Олицетворения.
6		<b>Р.р. Сочинение-рассказ на самостоятельно выбранную тему.</b>
7	<b>Причастие.</b>	Употребление причастий в речи и в художественной литературе.
8		<b>Р.р. Сочинение-описание картины с использованием причастий. (В.Перов. «Дети, бегущие от грозы».)</b>
9	<b>Деепричастия.</b>	Деепричастие как часть речи.
10		Употребление деепричастий в фольклоре и литературе.
11		Образ коня в фольклоре и литературе. (Отрывки из сказки П.Ершова «Конек-горбунок»)
12	<b>Наречие.</b>	Правила написания наречий.
13		Употребление наречий. В.Короленко «Все-таки впереди – огни!»
14	<b>Служебные части речи.</b>	Предлог. Употребление предлогов в речи. Текст «Какой продукт едят все народы?»
15		Употребление частиц и междометий в литературе.
16	<b>Язык и культура.</b>	Языковая картина мира. К.Д.Ушинский. «О родном языке».
17		<b>Р.р. Сочинение на тему «Родина», «Мой родной край », «Добро»</b>